Le Design graphique

Fontself

2 jours (14h00) | 4,6/5 | CREA-TYPF22 | Évaluation qualitative de fin de stage | Formation délivrée en présentiel ou distanciel

Tarif : 1 440 € ht

Formations Digital & Multimédia › Les essentiels de la création digitale › Le Design graphique

Document mis à jour le 13/11/2026

Objectifs de formation

- Structurer un projet de création numérique de caractères dans illustrator
- Comprendre les principes de l'extension
- Réaliser un caractère typographique
- Finaliser un caractère typographique

Modalités, méthodes et moyens pédagogiques

Matériel et/ou logiciels nécessaires pour suivre cette formation : Formation en présentiel : les ordinateurs sont équipés des logiciels nécessaires au suivi de cette formation. Si vous utilisez votre ordinateur personnel (pour formation en présentiel ou classe virtuelle), merci d'installer au préalable : ILLUSTRATOR CC et FONTSELF - Il est recommandé de se munir d'un double écran.Équipe pédagogique :Un consultant expert de la thématique et une équipe pédagogique en support du stagiaire pour toute question en lien avec son parcours de formation. Techniques pédagogiques :Alternance de théorie, de démonstrations par l'exemple et de mise en pratique grâce à de nombreux exercices individuels ou collectifs. Exercices, études de cas et cas pratiques rythment cette formation. Ressources pédagogiques :Un support de formation présentant l'essentiel des points vus durant la formation et proposant des éléments d'approfondissement est téléchargeable sur notre plateforme.

Prérequis

Au cours du workshop, vous vous familiariserez avec les outils de la création d'une typographie digitale. Pour gagner du temps dans l'élaboration du projet, il est avisé d'apporter une idée de projet personnel à développer lors du stage. Il peut s'agir d'esquisses personnelles, de photographies d'enseignes, d'extraits de formes calligraphiques, ou de caractères typographiques obscurs dénichés dans un musée. Ce matériel graphique constituera la matière première de notre stage.

Public concerné

Graphistes, directeurs artistiques ou toute personne expérimentée dans le domaine du graphisme.

Cette formation :

- Est animée par un consultant-formateur dont les compétences techniques, professionnelles et pédagogiques ont été validées par des diplômes et/ou testées et approuvées par l'éditeur et/ou par M2I Formation
- Bénéficie d'un suivi de son exécution par une feuille de présence émargée par demi-journée par les stagiaires et le formateur.

Programme

Structurer un projet de création numérique de caractères

- Définir la place de Fontself dans le processus de travail d'un créatif
- Acquérir une méthode de travail
- Comprendre la nécessité d'une bonne préparation des éléments sources en amont
- Connaître la finalité des fichiers réalisés avec Fontself

Etude de cas : analyse de projets

Comprendre les principes de Fontself

- Maîtriser le vocabulaire
- Choisir un set de caractères adapté à vos besoins
- Appliquer les bases du dessin typographique vectoriel
- Préparer le dessin dans Illustrator
- Nettoyer ses tracés et préparer l'importation dans Fontself
- Se repérer dans l'interface de l'exension

Exercice : réaliser des signes de base (un jeu de 26 caractères et ponctuation simple)

Réaliser un caractère typographique

- Créer des alternates
- Faire la ponctuation
- Réaliser rapidement des signes accentués
- Faire des ligatures
- Définir et régler les approches et le kerning

Exercice : ajouter des lettres accentuées, réaliser le spacing d'un alphabet, réaliser une seconde version des lettres dessinées précédemment (étende la famille : gras, light...)

Finaliser un caractère typographique

- Renseigner les fontes infos
- Exporter la fonte aux formats requis

Exercice : exporter des versions print et Web, exporter un PDF de contrôle, et créer un spécimen !

Le contenu de ce programme peut faire l'objet d'adaptation selon les niveaux, prérequis et besoins des apprenants.

Modalités d’évaluation des acquis

- En cours de formation, par des exercices pratiques
- Et, en fin de formation, par un questionnaire d'auto-évaluation

Accessibilité de la formation

pagebreakavoidchecked="true";

Le groupe M2I s'engage pour faciliter l'accessibilité de ses formations. Toutes nos formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap : les détails de l'accueil des personnes sont consultables sur la page Accueil Handicap

Modalités et délais d’accès à la formation

pagebreakavoidchecked="true";

Les formations M2I sont disponibles selon les modalités proposées sur la page programme.
Les inscriptions sont possibles jusqu'à 48 heures ouvrées avant le début de la formation.
Dans le cas d'une formation financée par le CPF, ce délai est porté à 12 jours ouvrés.