Animation - Motion Design

L'essentiel d'After Effects

3 jours (21h00) | ★★★★½ 4,6/5 | VIDEO-VP14120 | Évaluation qualitative de fin de stage | Formation délivrée en présentiel ou distanciel

Tarif : 1 950 € ht

Formations Digital & Multimédia › Vidéo et Son › Animation - Motion Design

Document mis à jour le 13/11/2026

Objectifs de formation

- Situer After Effects dans l'univers de l'animation, appréhender les formats et intégrer le vocabulaire
- Appréhender les principes de l'animation et les appliquer dans After Effects
- Intégrer les techniques du compositing 2D
- Réaliser des animations en Motion Design

Modalités, méthodes et moyens pédagogiques

Matériel et/ou logiciels nécessaires pour suivre cette formation :

Les ordinateurs de nos salles sont équipés des logiciels nécessaires au suivi de cette formation.

Si vous utilisez votre ordinateur personnel (en classe virtuelle), merci d' installer au préalable la suite Adobe (Illustrator, After effects, Photoshop, Media encoder, Bridge)

En classe virtuelle il est recommandé de se munir d'un double écran.

Équipe pédagogique : Un consultant expert de la thématique et une équipe pédagogique en support du stagiaire pour toute question en lien avec son parcours de formation.

Techniques pédagogiques : Alternance de théorie, de démonstrations par l'exemple et de mise en pratique grâce à de nombreux exercices individuels ou collectifs. Exercices, études de cas et cas pratiques rythment cette formation.

Ressources pédagogiques : Un support de formation présentant l'essentiel des points vus durant la formation et proposant des éléments d'approfondissement est téléchargeable sur notre plateforme.

Prérequis

Maîtriser l'usage des calques et des masques de fusion dans Photoshop et des notions de montage faciliteront l'accès à cette formation.

Public concerné

Community managers, créatifs, communicants, marketeurs...

Cette formation :

- Est animée par un consultant-formateur dont les compétences techniques, professionnelles et pédagogiques ont été validées par des diplômes et/ou testées et approuvées par l'éditeur et/ou par M2I Formation
- Bénéficie d'un suivi de son exécution par une feuille de présence émargée par demi-journée par les stagiaires et le formateur.

Programme

Situer After Effects dans l'univers de l'animation

- Identifier le spectre de ce logiciel
- Décrire les standards et les normes de la vidéo numérique
- Comprendre la nécessité d'une bonne préparation des médias
- Maîtriser le vocabulaire : animation, effets spéciaux, compositing, motion design...

Etude de cas : visionnage et analyse de projets

Appréhender les principes de l'animation et les appliquer dans After Effects

- Se repérer dans l'interface : les menus, les outils, les palettes, la fenêtre de prévisualisation...
- Importer les médias
- Analyser le compositing des calques
- Gérer les images-clés pour animer les calques
- Comprendre les interpolations spatiales et temporelles
- Synchroniser les animations avec le son

Exercice : réaliser une première animation des propriétés géométriques en rythme avec le son

Intégrer les techniques du compositing 2D

- Hiérarchiser les plans et définir le compositing 2D
- Ajouter et animer des "solides" et des "calques de forme"
- Exploiter les objets nuls avec des liens de parenté et des hiérarchies de calques

Exercice : réaliser un habillage graphique

Réaliser des animations en motion design

- Créer des animations de texte
- Créer et animer les masques vectoriels
- Contrôler les modes de transfert et les modes de fusion
- Exploiter les caches en alpha et en luminance
- Incruster les titres sur image vidéo
- Réaliser des animations simples sur les axes XYZ (bases 3D)
- Contrôler les effets de vitesse

- Paramétrer les ralentis, accélérés et gels d'image
- Finaliser son projet : archive, rendu, compression, export...

Exercice : créer un film en motion design optimisé selon les formats des principaux réseaux sociaux

Le contenu de ce programme peut faire l'objet d'adaptation selon les niveaux, prérequis et besoins des apprenants.

Modalités d'évaluation des acquis

- En cours de formation, par des exercices pratiques
- Et, en fin de formation, par un questionnaire d'auto-évaluation

Accessibilité de la formation

pagebreakavoidchecked="true";

Le groupe M2I s'engage pour faciliter l'accessibilité de ses formations. Toutes nos formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap : les détails de l'accueil des personnes sont consultables sur la page Accueil Handicap

Modalités et délais d'accès à la formation

pagebreakavoidchecked="true";

Les formations M2I sont disponibles selon les modalités proposées sur la page programme.
Les inscriptions sont possibles jusqu'à 48 heures ouvrées avant le début de la formation.
Dans le cas d'une formation financée par le CPF, ce délai est porté à 12 jours ouvrés.