Tournage

Photo : prise de vue avec un smartphone

1 jour (7h00) | ★★★★½ 4,6/5 | VIDEO-VP13119 | Évaluation qualitative de fin de stage | Formation délivrée en présentiel ou distanciel

Tarif : 815 € ht

Formations Digital & Multimédia › Vidéo et Son › Tournage

Document mis à jour le 13/11/2026

Objectifs de formation

- Évaluer la lumière et ses caractéristiques
- Identifier les techniques de cadrage
- Maîtriser les réglages de son smartphone pour améliorer ses photos
- Optimiser ses photos avec des applications de traitement d'images

Modalités, méthodes et moyens pédagogiques

Matériel et/ou logiciels nécessaires pour suivre cette formation : Formation en présentiel : les ordinateurs sont équipés des logiciels nécessaires au suivi de cette formation. Si vous utilisez votre ordinateur personnel (pour formation en présentiel ou classe virtuelle), merci d' installer au préalable : LA SUITE ADOBE 2022 (PHOTOSHOP + BRIDGE) - Il est recommandé de se munir d'un double écran. Penser à emmener votre smartphone.Équipe pédagogique :Un consultant expert de la thématique et une équipe pédagogique en support du stagiaire pour toute question en lien avec son parcours de formation. Techniques pédagogiques :Alternance de théorie, de démonstrations par l'exemple et de mise en pratique grâce à de nombreux exercices individuels ou collectifs. Exercices, études de cas et cas pratiques rythment cette formation. Ressources pédagogiques :Un support de formation présentant l'essentiel des points vus durant la formation et proposant des éléments d'approfondissement est téléchargeable sur notre plateforme.

Prérequis

Savoir accéder aux réglages de son smartphone et installer des applications

Public concerné

Graphistes, chargés de communication, chargés de marketing ou toute personne amenée à réaliser des photos à usage professionnel avec un smartphone.

Cette formation :

- Est animée par un consultant-formateur dont les compétences techniques, professionnelles et pédagogiques ont été validées par des diplômes et/ou testées et approuvées par l'éditeur et/ou par M2I Formation
- Bénéficie d'un suivi de son exécution par une feuille de présence émargée par demi-journée par les stagiaires et le formateur.

Programme

Évaluer la lumière et ses caractéristiques

- Évaluer les conditions de luminosité dans divers environnements
- Assimiler les termes liés à la lumière : intensité, position, nature, contraste et couleur
- Comprendre la notion de sensibilité ISO et de “bruit”

Étude de cas : observation de la lumière à l'extérieur et en intérieur

Identifier les techniques de cadrage

- Lister les types d'objectifs et leur rendu en termes de perspective
- Comprendre l'apport du double objectif
- Lister les principes de base pour la composition : géométrie, rapports de proportion (règle de tiers, proportion dorée), harmonie des couleurs
- Identifier la notion de profondeur de champ
- Choisir une position pour obtenir un bon cadrage

Exercice : appliquer les techniques de cadrage sur une série de 10 photos

Maîtriser les réglages de son smartphone pour améliorer ses photos

- Identifier les points forts de son smartphone : taille du capteur, définition, qualité optique, ouverture maximale...
- Utiliser les réglages d'exposition : notions de vitesse et d'ouverture
- Adapter la mise au point
- Ajuster la température de couleur
- Choisir une application de prise de vues pour des contrôles plus avancés : choix d'exposition, choix du format, RAW, fonction HDR, programmes de prise de vues, rafales
- Ajouter des accessoires : compléments optiques, pieds légers (GorillaPod) et perches, éclairages d'appoint (panneaux LED, fl ashes)

Exercice : expérimenter les réglages sur des objets fixes en intérieur et en extérieur, en contre-jour

Optimiser ses photos avec des applications de traitement d'images

- Identifier les applications photos incontournables sur iOS et Android
- Visionner les photos réalisées et vérifier les conditions de prise de vues pour une sélection préalable
- Optimiser la luminosité et le contraste
- Corriger les couleurs et choisir un rendu avec des filtres et des paramètres prédéfinis
- Finaliser, stocker et diffuser ses photos sur les réseaux sociaux

Exercice : sélectionner et retoucher une série de 5 photos

Le contenu de ce programme peut faire l'objet d'adaptation selon les niveaux, prérequis et besoins des apprenants.

Modalités d’évaluation des acquis

Évaluation en 3 phases : Pendant la formation : un bilan journalier effectué par l'intervenantÀ chaud : à la fin de la formation, un bilan qualité pour mesurer l'atteinte des objectifsÀ froid : à J + 3 mois, une évaluation du transfert des acquis en situation professionnelle

Accessibilité de la formation

pagebreakavoidchecked="true";

Le groupe M2I s'engage pour faciliter l'accessibilité de ses formations. Toutes nos formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap : les détails de l'accueil des personnes sont consultables sur la page Accueil Handicap

Modalités et délais d’accès à la formation

pagebreakavoidchecked="true";

Les formations M2I sont disponibles selon les modalités proposées sur la page programme.
Les inscriptions sont possibles jusqu'à 48 heures ouvrées avant le début de la formation.
Dans le cas d'une formation financée par le CPF, ce délai est porté à 12 jours ouvrés.